

# **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria**

**Plan de Estudios 2018**

**Programa del curso**

## **Didáctica de la lectura**

**Cuarto Semestre**

**SEP**

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2020

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
De Educación Superior para  
Profesionales de la Educación Av.  
Universidad 1200. Quinto piso, Col.  
Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

## Índice

Propósito y descripción general del curso .....	1
Propósito general .....	1
Descripción .....	1
Cursos con los que se relaciona .....	4
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso .....	6
Estructura del curso.....	8
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	9
Sugerencias de evaluación .....	10
Unidad de aprendizaje I. Análisis de las concepciones teóricas, metodológicas y prácticas que han permeado la didáctica de la lectura en Educación Básica y sus efectos	12
Unidad de aprendizaje II. Desarrollo de la competencia lectora a través de las prácticas sociales del lenguaje .....	18
Unidad de aprendizaje III. Estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora .....	24
Perfil docente sugerido .....	32

Trayecto formativo: **Formación para la enseñanza y el aprendizaje.**

Carácter del curso: **Obligatorio**

Horas: **4** Créditos: **4.5**

## **Propósito y descripción general del curso**

### **Propósito general**

Mediante el curso *Didáctica de la lectura* se pretende que el estudiante normalista, que cursa el cuarto semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en la Educación Secundaria, haga suyos los supuestos teóricos y prácticos que sustentan la didáctica de la lectura y de esta manera, disponga de los marcos de referencia que le permitan diseñar, aplicar, evaluar y adecuar situaciones didácticas que favorezcan el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes que cursan la educación secundaria a través de las prácticas sociales del lenguaje.

En este sentido los estudiantes analizarán los procesos de lectura para aplicarlos y evaluarlos a través de estrategias didácticas que haga fungir como mediadores de la lectura y consolidar acercamientos significativos con la cultura escrita de sus estudiantes.

### **Descripción**

*Didáctica de la lectura* es de carácter obligatorio, forma parte del trayecto Formación para la enseñanza y el aprendizaje, se ubica en el tercer lugar del cuarto semestre de la malla curricular y tiene un valor de 4.5 créditos, que son abordados en cuatro horas/semana/mes.

El curso se aborda desde el enfoque comunicativo sociocultural, donde la lectura es concebida como un proceso simbólico determinado por el pensamiento y el lenguaje, en el que interactúan el lector, el texto y el contexto para construir significados y sentidos. Desde esta perspectiva leer es mucho más que una simple relación grafofónica, donde lo único importante es sonorizar bien el texto escrito, por ello la lectura no puede homologarse a una técnica, es algo más complejo. La calidad de la lectura está determinada por las referencias que ha construido el lector, en torno a la palabras escrita, a sus acercamientos con ella, por lo que los conocimientos previos, el nivel del desarrollo cognitivo, su patrimonio cultural y la situación emocional, entre otros factores, condicionan la comprensión de un texto. Es por ello que la didáctica para el desarrollo de esta habilidad comunicativa no puede reducirse a un simple conjunto de fórmulas y procedimientos orientados a hacer fácil lo complejo.

Es necesario pensar en la didáctica de la lectura en la que se consideren como mínimo las siguientes variables:

- Al **sujeto de aprendizaje**, es decir, saber cómo desarrolla su habilidad lectora, cómo son sus procesos y vínculos afectivos con la cultura escrita, los contextos socioculturales en los que interactúa, sus necesidades, intereses y motivaciones para acercarse a la cultura letrada.
- La **disciplina a enseñar**, en este caso, el proceso de lectura que a su vez es parte de la lengua española, la cual es un todo indivisible, pero que está compuesta de una forma, un contenido y una función. Para entender mejor la forma, se recurre a disciplinas dentro de la lingüística como la fonética y la fonología, la morfología y la sintaxis. Para estudiar el contenido, los significados de la lengua se retoma la semántica y para comprender su funcionalidad, disciplinas como la pragmática, la lingüística del texto, la filosofía del lenguaje, entre otras.

El mundo de los contextos socioculturales que le dan significado y función a las diferentes tipologías textuales.

Desde esta visión, el curso se ha organizado en tres unidades de aprendizaje para que el estudiante normalista, a la vez que desarrolla y/o consolida su competencia lectora, también identifica, construye, experimenta y evalúa situaciones didácticas que favorecen el desarrollo de esta competencia en los estudiantes que cursan la educación secundaria, usando como medio para el aprendizaje, las prácticas sociales del lenguaje y una variedad de tipologías textuales.

La primera Unidad de aprendizaje está enfocada al análisis de las concepciones teóricas, metodológicas y prácticas que han permeado la didáctica de la lectura en Educación Básica y sus efectos, estableciendo como finalidad principal que el estudiante normalista, conozca el impacto que han tenido las prácticas de lectura en la sociedad, los enfoques didácticos y pedagógicos con los que se han impulsado, sus características, vigencia y retos para el desarrollo de la literacidad crítica del sujeto.

La segunda Unidad de aprendizaje está diseñada para que el estudiante normalista tenga la posibilidad de revisar diferentes prácticas sociales que se desarrollan actualmente para favorecer la competencia lectora de los adolescentes de secundaria, los propósitos que se persiguen, sus características pedagógicas, didácticas y disciplinares, así como las implicaciones y retos que demandan a quien funge como mediador y así, construir referentes que le permitan diseñar, implementar y evaluar situaciones didácticas con este fin.

La tercera Unidad de aprendizaje versa sobre las prácticas sociales del lenguaje para el desarrollo/consolidación de la competencia lectora, con la finalidad de que diseñen, apliquen, den seguimiento y evalúen diferentes situaciones didácticas de lectura y con ello, tengan la posibilidad de documentar este

proceso e identificar las implicaciones didácticas revisadas en la Unidad de aprendizaje II.

## Sugerencias

Entendiendo que en la actualidad la enseñanza es un proceso multidimensional, se sugiere que los temas integrados en las unidades de aprendizaje sean abordados a través de situaciones didácticas que permitan al estudiante hacer uso del lenguaje, privilegiando el desarrollo u consolidación de la competencia lectora, a través de la interacción con tipologías textuales de diversas tramas y funciones, de esta manera, al mismo tiempo que desarrolla los contenidos temáticos propuestos en el curso, tiene la posibilidad de convertirse en usuario competentes de la cultura letrada.

Es fundamental la creación de un ambiente de aprendizaje en el que las prácticas de lectura sean la constante, que el estudiante normalista se acerque a la cultura letrada con diferentes propósitos e intenciones, que viva situaciones didácticas que luego se esperaría que implementara como docente en formación, que experimente los momentos de la lectura, las estrategias, que participe en actividades de lectura con las que desarrolle y/o consolide la competencia lectora, que pueda transitar por diferentes niveles para avanzar hacia la literacidad crítica (Cassany, 2010)<sup>1</sup> y esto es posible cuando se encuentra rodeado por múltiples oportunidades incluyendo las que se le ofrezcan en la escuela normal.

Se sugiere también que la academia de maestros del semestre realice la planeación de los cursos de manera colegiada, porque los contenidos propuestos están interrelacionados y todos son oportunidades valiosas para que el estudiantado logre el propósito planteado en el curso *Didáctica de la lectura*. Es necesario que se desarrollen reuniones de seguimiento y al final del semestre realizar una valoración de los resultados obtenidos y su relación con el perfil de egreso.

Dado el impacto que se espera de este espacio curricular en el trayecto de Práctica profesional, concretamente en el curso *Estrategias de trabajo docente*, es deseable que se establezcan acuerdos entre los docentes formadores del semestre para que de manera puntual, se ofrezca el apoyo que necesita el estudiantado para diseñar, aplicar y evaluar las estrategias didácticas con las que

---

<sup>1</sup> Cassany (2010) señala que en las prácticas letradas el término “literacidad” es amplio, porque comprende el dominio tanto del código escrito, los géneros discursivos, los roles del autor/lector, la organización social de las prácticas del lenguaje, las identidades de autor y lector, los valores, las representaciones y las actitudes que se asocian a dichas prácticas, así como las formas de pensamiento desarrolladas a través de ellas.

impulsará el desarrollo de las prácticas sociales del lenguaje en la educación secundaria.

## **Cursos con los que se relaciona**

Por la naturaleza y propósitos que se persiguen en el curso, es conveniente que de manera intencionada, se recupere la relación que guarda con los cursos que se desarrollaron a partir del primer semestre y hasta el tercero que corresponden al trayecto Formación para la enseñanza y el aprendizaje, por ejemplo, en el primer semestre ya cursaron *Introducción a la enseñanza del Español* y revisaron los marcos teóricos del campo disciplinar de lenguaje y comunicación, además de los enfoques de la enseñanza y aprendizaje; en el curso *Comprensión y producción de textos*, se favoreció el desarrollo de su competencia comunicativa, tanto de forma oral como escrita; mientras que en el curso *Lenguaje y comunicación* se retomaron los resultados del análisis de los diferentes contextos sociales, culturales y lingüísticos, así como la interacción con las distintas formas del uso del lenguaje y comunicación, lo que sin duda incrementó sus competencias como usuarios de la lengua.

En el segundo semestre cursaron *Textos expositivos*, en el que reconocieron las características y funciones de este tipo de textos y el diseño de situaciones didácticas para su comprensión y producción; en el curso *Textos narrativos y poéticos* se rescató la intención creativa e imaginativa del lenguaje al analizar sus características lingüísticas y comunicativas; mientras que en el curso *Textos argumentativos* se recuperó la lectura crítica y la habilidad para argumentar de manera sólida, siendo esto resultado del análisis y reflexión de las características y función comunicativa.

En el tercer semestre participaron en el curso *Didáctica de la lengua y la literatura*, donde hicieron suyos los saberes teóricos que la sustentan, además de desarrollar la capacidad para diseñar, aplicar y evaluar secuencias didácticas que favorecieron la competencia comunicativa y estético-literaria de los estudiantes de educación secundaria; concluyeron el curso *Teoría y crítica literaria*, en el que rescataron los enfoques contemporáneos para la enseñanza de la literatura, la habilidad para comprender y producir textos literarios así como el diseño de proyectos de intervención para el fomento de la apreciación literaria, también cursaron *Lingüística general*, que les permitió recuperar las aportaciones de las teorías y su relación con el enfoque de la enseñanza y aprendizaje de la lengua.

Además de que los cursos de los trayectos Bases teórico metodológicas, Práctica profesional y los cursos optativos también les permitieron construir

conocimientos conceptuales y procedimentales que seguramente pondrán en práctica para darle forma, contenido y significado a este curso de *Didáctica de la lectura*.

En este semestre en particular, se recomienda además, que se establezca una relación vertical tanto con el curso *Literatura universal* como con *Morfología del español*, el primero pretende favorecer la adquisición de conocimientos básicos conceptuales para el estudio de las grandes obras, que se reconozcan las corrientes literarias y los valores universales, ofreciendo la posibilidad de realizar transposiciones en una intervención educativa que se vincule con las prácticas sociales del lenguaje y la lectura crítica, mientras que el segundo favorece el aprendizaje y la comprensión de la composición morfológica de la lengua española a través de reconocer la forma y las funciones de las categorías gramaticales, habilitándolos también para el diseño de proyectos didácticos con los que los estudiantes de educación secundaria logren identificar los tipos de recursos gramaticales que se utilizan en textos propios de prácticas sociales del lenguaje formales, como el uso de los nexos causales en los textos argumentativos.

Además de las relaciones mencionadas, se deben considerar los cursos optativos de cuarto semestre; *Variación lingüística del español* y *Seminario de apreciación literaria* (con énfasis en formas emergentes de la literatura y literatura regional), según se elija, y que han sido planteados como espacios adicionales donde los estudiantes tienen la oportunidad de interactuar y fortalecer sus competencias disciplinares y profesionales de manera intencionada y práctica, ello incrementa las posibilidades de lograr con éxito los propósitos de este curso.

En esta relación curricular es indispensable que se visualicen también los propósitos que se persiguen en los cursos subsecuentes de la línea de las didácticas del español, porque los contenidos desarrollados son antecedentes fundamentales para arribar hacia las competencias planteadas en el perfil de egreso, en este caso en particular, se recomienda tener presentes los cursos de: *Didáctica de la escritura*, incluido en el quinto semestre; *Didáctica de la oralidad*, correspondiente al sexto semestre; así como el de *Situaciones didácticas para el aprendizaje del Español*, integrado en el séptimo semestre, porque aunque fueron planteados con propósitos específicos, en ellos sigue presente el enfoque comunicativo sociocultural y las prácticas sociales del lenguaje como vehículo para el desarrollo de estas habilidades comunicativas.

Este curso fue elaborado por docentes normalistas, personas especialistas en la materia y en diseño curricular provenientes de las siguientes instituciones: Romelia Chávez Alba de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes

“Profr. José Santos Valdés”; Irma Guadalupe Villasana Mercado, del Centro de Actualización del Magisterio, Zacatecas; Laura Erika Gallegos Infante de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de San Luis Potosí; Mónica del Consuelo Morales Díaz de la Escuela Normal Fronteriza Tijuana, Baja California; Graciela Bárcenas Arias, de la Escuela Normal Superior de México y Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y María del Pilar González Islas de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

## **Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso**

### **Competencias genéricas**

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

### **Competencias profesionales**

*Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos del Español, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Articula el conocimiento del Español y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente del Español.

- Relaciona sus conocimientos del Español con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Propone situaciones de aprendizaje sobre el Español, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Relaciona los contenidos del Español con las demás disciplinas del plan de estudios vigente.

### **Competencias disciplinares**

*Domina las unidades de estudio lingüístico para propiciar la reflexión sobre la lengua en los estudiantes.*

- Conoce las diferentes disciplinas y teorías lingüísticas que sustentan la didáctica de la lengua.
- Analiza los diferentes niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico, discursivo, semántico y pragmático para comprender la lengua de manera integral.
- Evalúa estrategias didácticas para promover la comprensión y la producción de discursos orales y escritos.

*Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje.*

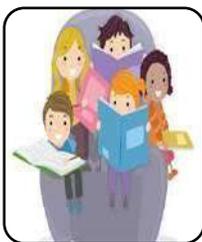
- Conoce las características lingüísticas y pragmáticas, así como las funciones de los textos para identificar sus procesos de comprensión y producción en ambientes y soportes diversos.
- Diseña proyectos de intervención para alfabetizar a los estudiantes en diversos ambientes de aprendizaje.

*Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.*

- Forma mediadores de la lectura, la escritura y la literatura para valorar el patrimonio lingüístico y literario en el contexto local, nacional y mundial.

- Genera espacios impresos y digitales para difundir el patrimonio cultural en distintos contextos.
- Gestiona proyectos culturales en beneficio de su comunidad.

## Estructura del curso



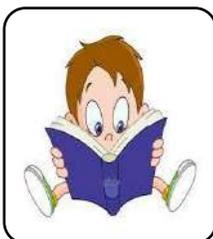
### **Unidad de aprendizaje I Análisis de las concepciones teóricas, metodológicas y prácticas que han permeado la didáctica de la lectura en Educación Básica y sus efectos**

- La competencia lectora y sus desafíos en el siglo XXI.
- El desarrollo de la competencia lectora desde los enfoques de enseñanza directa, integral, constructivista y sociocultural.



### **Unidad de aprendizaje II Desarrollo de la competencia lectora a través de las prácticas sociales del lenguaje**

- Prácticas sociales que se proponen en la escuela secundaria para el desarrollo de la competencia lectora.
- La didáctica de la lectura; implicaciones y retos.
- Situaciones didácticas para mediar la lectura con diferentes propósitos.



### **Unidad de aprendizaje III Estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora**

- Diseño y aplicación de estrategias para el desarrollo de la competencia lectora con adolescentes de secundaria.
- Documentación y difusión de experiencia innovadoras de lectura con adolescentes.

## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Dado que la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, tiene como propósito fundamental la formación de profesionales de la educación capaces de promover el desarrollo de la competencia comunicativa tanto oral como escrita, desde un enfoque comunicativo sociocultural, es conveniente que el docente formador, impulse los procesos de enseñanza y aprendizaje, con estrategias en las que se haga evidente que el desarrollo de la competencia lectora se propicia a través de la interacción del estudiante con las diferentes tipologías textuales que existen en su entorno, que le ayudan a resolver situaciones personales, escolares, y sociales diversas y también a recrearse y ampliar sus horizontes culturales, por ello en este curso es necesario que el docente formador ofrezca oportunidades permanentes de promoción de la lectura.

Entender la lectura como proceso considera la forma del lenguaje, su contenido y su función, por ello cuando el sujeto interactúa con el texto despliega tanto su competencia lingüística, comunicativa y pragmática y ello le permite dar un significado tal vez lineal, inferencial y crítico, es decir; sus competencias lectoras lo pueden llevar a que simplemente lea las líneas, tal vez a leer entre líneas o incluso leer tras las líneas; que es el nivel al que se aspira, con respecto a esto, Carlos Lomas (2019) afirma que dadas las características que prevalecen en la cultura de masas, es necesario que la escuela ayude al estudiantado a desarrollar una conciencia crítica que le permita valorar las palabras que aparecen en los soportes que usa la sociedad para difundir la cultura letrada.

Reconocer también que los estudiantes normalistas se forman en la diversidad, sería utópico pensar que todos han accedido a la cultura escrita de la misma forma, con las mismas competencias y antecedentes, por ello es necesario contar con un diagnóstico que permita conocer a los estudiantes normalistas, su nivel de lectura, de esta manera el docente realizará los ajustes que considere para superar las barreras que enfrentan al interactuar con la cultura letrada y convertirse, además de lectores autónomos, promotores con los estudiantes de secundaria.

En este sentido es necesario que en el curso, además de adoptar un enfoque que utiliza las prácticas sociales del lenguaje como medio para el aprendizaje, se adopte un enfoque centrado en el estudiante desde la perspectiva constructivista y sociocultural, priorizando el desarrollo de situaciones didácticas que recuperan el aprendizaje ya sea por proyectos, aprendizaje basado en casos de enseñanza, aprendizaje basado en problemas, también puede ser el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos y aunque cada una de estas modalidades tiene un

conjunto de características y finalidades específicas, todas están orientadas a promover el aprendizaje significativo.

Es necesario tener presente que la formación de profesores desde el enfoque de las competencias implica la movilización de conocimientos de carácter conceptual, procedimental y actitudinal que se adquieren en una situación determinada, por ello las evidencias recuperadas deberán valorarse con criterios de desempeño acordes con las competencias genéricas, profesionales y disciplinares del curso.

## **Sugerencias de evaluación**

En este curso, al igual que todos los que integran el Plan de estudios de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en la Educación Secundaria, se adopta la evaluación basada en competencias, caracterizada por el desarrollo de acciones que permitan observar y documentar los niveles de desempeño que logran los estudiantes normalistas y que se plasman en los productos de aprendizajes construidos durante y al final del curso, ello permite valorar los desempeños mostrados con relación a las competencias o unidades de competencia planteadas.

Por lo anterior, es posible utilizar como evidencias de aprendizaje la diversidad de tipologías textuales que se elaboran mientras los estudiantes normalistas interactúa con investigaciones, teorías, modelos, estrategias de intervención y propuestas didácticas que les permitan hacer suyos los supuestos teóricos y prácticos que sustentan la didáctica de la lectura, ello les aportará los marcos de referencia para impulsar acciones que favorezcan el desarrollo de la competencia lectora de los alumnos de educación secundaria a través de las prácticas sociales del lenguaje.

Es deseable que docente y estudiantes identifiquen los productos parciales y finales que servirán de evidencia para valorar el nivel de logro alcanzado, así como la necesidad de realizar ajustes razonables para quienes presentan mayores dificultades. En este sentido es fundamental que también se especifiquen los criterios de desempeño que se considerarán en la evaluación, así como su ponderación en la calificación final.

Con relación a la acreditación del curso, se retoman las *Normas de control Escolar* aprobadas para los planes 2018, que en su punto 5.3, inciso e “*La acreditación de cada unidad de aprendizaje será condición para que el*

*estudiante tenga derecho a la evaluación global”* y en su inciso f; se especifica que “la evaluación global del curso ponderarán las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%.” (SEP, 2019, pág. 16).

## **Unidad de aprendizaje I. Análisis de las concepciones teóricas, metodológicas y prácticas que han permeado la didáctica de la lectura en Educación Básica y sus efectos**

El propósito, los contenidos y las actividades que se proponen en esta unidad de aprendizaje se convierten en antecedentes fundamentales para el desarrollo del curso, porque ofrecen al estudiante normalista la posibilidad de revisar investigaciones que se han realizado respecto a la competencia lectora de los sujetos y a partir de estos hallazgos, comenzar a elaborar explicaciones y la relación que tiene con los enfoques didácticos que han permeado la enseñanza a través del tiempo.

### **Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje I**

#### **Competencias genéricas**

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

#### **Competencias profesionales**

*Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos del Español, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del Español y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente del Español.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

### **Competencias disciplinares**

*Domina las unidades de estudio lingüístico para propiciar la reflexión sobre la lengua en los estudiantes.*

- Conoce las diferentes disciplinas y teorías lingüísticas que sustentan la didáctica de la lengua.
- Analiza los diferentes niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico, discursivo, semántico y pragmático para comprender la lengua de manera integral.

*Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje.*

- Conoce las características lingüísticas y pragmáticas, así como las funciones de los textos para identificar sus procesos de comprensión y producción en ambientes y soportes diversos.

## **Propósito de la Unidad de aprendizaje**

Que el estudiantado normalista analice resultados actuales de investigaciones que se han realizado respecto a la lectura y a partir de ellos, identifique los enfoques didácticos y pedagógicos con los que se han impulsado las prácticas de lectura en la escuela, sus características, impacto y retos para el desarrollo de comunidades escolares lectoras que extiendan sus beneficios hacia la sociedad.

## **Contenidos**

- La competencia lectora y sus desafíos en el siglo XXI
- El desarrollo de la competencia lectora desde los enfoques de enseñanza directa, integral, constructivista y sociocultural.

## **Actividades de aprendizaje**

Como actividad inicial en esta unidad de aprendizaje se sugiere que los estudiantes normalistas tengan la oportunidad de hacer una breve encuesta con sus compañeros sobre la competencia lectora que poseen, los factores que influyeron en ello desde la familia, la escuela y el contexto sociocultural en el que se desenvuelven, así como los retos que visualizan como futuros docente de Español.

Al socializar estos antecedentes es conveniente también que revisen investigaciones nacionales e internacionales que muestren resultados sobre la competencia lectora de los jóvenes en el momento actual y los factores a ello asociados, que identifiquen entre dichos factores, las prácticas de enseñanza que han impulsado el desarrollo de esta habilidad comunicativa y sus características.

Pueden revisar también algunos libros de texto utilizados en las últimas décadas del siglo XX y lo que va del presente, analizar el tipo de estrategias que se proponen para favorecer el desarrollo de la competencia lectora, identificando la concepción del sujeto como lector, de la disciplina que se enseñaba y de los contextos socioculturales de la época. Para el desarrollo de esta actividad pueden apoyarse en los textos de Español, incluidos en <https://historico.conaliteg.gob.mx/>,

Además, es conveniente adentrarse en la revisión de textos relevantes para analizar el desarrollo de la competencia lectora desde los enfoques de enseñanza directa, integral, constructivista y comunicativo sociocultural y con ello, identificar algunas concepciones teóricas y metodológicas que han permeado la didáctica de la lectura, confrontarlas con los enfoques que usan los

docentes de secundaria y visualizar los retos que tiene esta disciplina en el momento actual. Se sugieren textos como Tres distintos enfoques en las propuestas de alfabetización inicial de Sofía Vernon, Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje de Ken Goodman y La lectura como práctica sociocultural de Romero Quesada, entre otros que el docente considere significativos para el tema que se desarrolla.

Se sugiere que al revisar los textos de apoyo el titular del curso use diferentes modalidades de lectura, distintas estrategias y productos de aprendizaje que realmente sean de utilidad al estudiantado normalista para fortalecer el desarrollo de su competencia lectora, así como el logro del propósito de la unidad y la construcción de las competencias planteadas, se sugiere la construcción de una línea del tiempo de la didáctica de la lectura, pueden hacerse evidentes tanto los conocimientos, las habilidades y las actitudes que se impulsaron en la unidad de aprendizaje.

## Evidencias de aprendizaje

Evidencias	Criterios de desempeño
<b>Línea del tiempo de la didáctica de la lectura</b>	<b>Conocimientos</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoce enfoques didácticos y pedagógicos con los que se han impulsado las prácticas de lectura en la escuela a través del tiempo.</li> <li>● Identifica concepciones teóricas y metodológicas que han permeado la didáctica de la lectura a través del tiempo</li> </ul>
	<b>Habilidades</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Plasma características que distinguen a los enfoques didácticos y pedagógicos usados a través del tiempo para impulsar el desarrollo de la competencia lectora en la escuela.</li> <li>● Reconoce los retos que tiene el docente de español para impulsar prácticas sociales del lenguaje que fortalezcan la competencia lectora.</li> <li>● Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.</li> </ul>

## Evidencias

## Criterios de desempeño

- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversas situaciones.

## Actitudes y valores

- Asume los retos del enfoque comunicativo sociocultural como una oportunidad que tiene el futuro docente para desarrollar prácticas sociales que favorezcan la competencia lectora.

## Bibliografía

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales, toda vez que ayuden al estudiantado a lograr el propósito de la unidad y a adquirir, desarrollar y/o fortalecer las competencias planteadas.

## Bibliografía básica

**Chávez Alba, R., Acosta Tzec, Z. y Rivera Rangel, L.** (2016) *La lectura en educación superior, naturaleza, fines y géneros literarios*. (Informe de resultados) SNTE. México.

**Goodman, K.** (1999). Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje. En *Cero en conducta*, año VII, núm. 29-30, enero-abril, México, Educación y Cambio, 1999, pp. 17-26.

**Madero, P. y Gómez L. F.** (2013) *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. Disponible en: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662013000100006](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662013000100006).

**Monroy Romero J. A. y Gómez López B. E.** (2009) *Comprensión lectora*. Disponible en:

[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-75272009000100008](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008)

**Romero Quesada, M. A.; Linares Columbié, R.; & Rivera, Z.** (2017). *La lectura como práctica socio-cultural*. Bibliotecas. Anales de Investigación; 13(2), 224-230.. Disponible en: <http://revistas.bnjm.cu/index.php/anales/article/view/4220>

**Vernon, S.** (S/F). *Tres distintos enfoques en las propuestas de alfabetización inicial*. Disponible en: [https://www.academia.edu/4405566/Tres\\_distintos\\_enfoques\\_en\\_las\\_propuestas\\_de\\_alfabetizaci%C3%B3n\\_inicial](https://www.academia.edu/4405566/Tres_distintos_enfoques_en_las_propuestas_de_alfabetizaci%C3%B3n_inicial)

### **Bibliografía complementaria**

**Lomas, C.** (2008). *Leer para entender el mundo*. En: M.I. Borrero Pardo, & F. Corona (Eds.); *Lecturas complementarias para maestros: leer y escribir con niños y niñas* (pp. 228-244).

**Ramírez Leyva, E. M.** (2005). *La práctica de la lectura: comprensión desde la teoría de las representaciones sociales*. Ponencia presentada al Seminario Lectura: Pasado, Presente y Futuro. México: CUIB, UNAM.

**Silva, R.** (2003). *La lectura: una práctica cultural*. Debate entre Pierre Bourdieu y Roger Chartier. *Sociedad y Economía*; (4), 161-175.

### **Recursos de apoyo**

CONALITG. (S/A). Búsqueda Histórica de los libros de primaria. Disponible en: <https://historico.conaliteg.gob.mx/>

Buscadores académicos especializados como Dialnet, Google académico, Redalyc, SciELO, World Wide Science, entre otros.

## **Unidad de aprendizaje II. Desarrollo de la competencia lectora a través de las prácticas sociales del lenguaje**

Esta unidad de aprendizaje es fundamental debido a que los estudiantes normalistas tienen la posibilidad de revisar diferentes prácticas sociales que se desarrollan actualmente para favorecer la competencia lectora de los adolescentes, los propósitos que se persiguen, sus características pedagógicas y didácticas y disciplinares, así como las implicaciones y retos que demandan a quien funge como mediador.

De esta manera cuentan con un bagaje importante de recursos que les facilitarán en la siguiente unidad de aprendizaje, diseñar, implementar, evaluar, documentar y difundir algunas de ellas.

### **Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje II**

#### **Competencias genéricas**

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

#### **Competencias profesionales**

*Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos del Español, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente del Español.

#### **Competencias disciplinares**

*Domina las unidades de estudio lingüístico para propiciar la reflexión sobre la lengua en los estudiantes.*

- Conoce las diferentes disciplinas y teorías lingüísticas que sustentan la didáctica de la lengua.
- Analiza los diferentes niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico, discursivo, semántico y pragmático para comprender la lengua de manera integral.

*Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje.*

- Conoce las características lingüísticas y pragmáticas, así como las funciones de los textos para identificar sus procesos de comprensión y producción en ambientes y soportes diversos.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

En esta unidad de aprendizaje se pretende que el estudiantado normalista analice situaciones didácticas de lectura que se plantean en los modelos curriculares de la educación secundaria para identificar la concepción que se tiene del lector, del proceso de lectura y del contexto sociocultural donde se desarrollan dichas situaciones y a partir de ello, localizar propuestas de diferentes programas internacionales, nacionales, estatales y escolares, en las que se privilegia la interacción del sujeto con el texto, el proceso de lectura (la forma, el contenido y la función), así como los contextos socioculturales y con ello le dé significado a las teorías que sustentan la didáctica de la lectura.

## **Contenidos**

- Prácticas sociales que se proponen en la escuela secundaria para el desarrollo de la competencia lectora.
- La didáctica de la lectura; implicaciones y retos.
- Situaciones didácticas para mediar la lectura con diferentes propósitos.

## Actividades de aprendizaje

Se sugiere que esta unidad de aprendizaje se desarrolle a partir del conocimiento y la observación que realicen los estudiantes normalistas de las prácticas sociales de lenguaje que realizan en la escuela secundaria para favorecer la competencia lectora, puntualizando los propósitos con los que se realizan, tipologías textuales que se abordan, características de las estrategias didácticas que se emplean en su desarrollo, materiales y recursos que se usan, intervención de los estudiantes, papel del docente, relación con el contexto sociocultural donde se realizan entre otros elementos, lo que les permitirá hacer una descripción y reflexión de ellas y confrontarlas con los planteamientos que hace Isabel Solé en el video *La lectura, sus implicaciones y retos*. También pueden hacer entrevista a profesores que imparten la asignatura para que cuenten con mayores elementos de apoyo, además de revisar textos de esta misma autora, como el que propone la UNESCO en 2016; aportes para la enseñanza de la lectura, entre otros que el docente considere viables para lograr el propósito de la unidad y desarrollar el tema propuesto.

Con estos antecedentes se sugiere elaborar un esquema en el que los estudiantes normalistas visualice el enfoque con el que se tendrían que impulsar las prácticas de lectura en la escuela secundaria, así como sus implicaciones pedagógicas, didácticas y disciplinares, cuando lo que se quiere que el sujeto lector transite de la decodificación a un nivel de lectura crítica.

Se recomienda que se revisen también los programas vigentes de Español de la educación secundaria para que analicen las estrategias que se proponen para desarrollar la competencia lectora, ya sea a través de las actividades recurrentes o de las prácticas sociales del lenguaje integradas tanto en el ámbito de estudio, como en el de literatura y de esta manera, fortalezcan los marcos de referencia sobre la didáctica de la lectura, sus implicaciones y retos.

Se puede motivar a los estudiantes para que a partir de estos referentes, localicen y analicen propuestas de programas internacionales, nacionales, estatales, escolares, en las que se privilegia la interacción del sujeto con el texto, el proceso de lectura (la forma, el contenido y la función), así como los contextos socioculturales y con ello le puedan dar significado a las teorías que sustentan la didáctica de la lectura en la actualidad.

Por ejemplo:

- La estrategia 11+5 acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores en la Educación Básica.
- Estrategia Nacional de Lectura

- Fortalecer la lecto-escritura y la literacidad en el normalismo, vinculado a la Estrategia Nacional de Lectura.
- Programa de Fomento para el Libro y la Lectura

Como conclusión de las actividades realizadas en esta unidad de aprendizaje se sugiere que los estudiantes elaboren un reporte en el que expliquen cómo se desarrollan las prácticas de lectura en la escuela secundaria, cuál es la propuesta didáctica considerando los referentes teóricos revisados y las diferentes estrategias, sin perder de vista los propósitos que se persiguen en este nivel educativo, así como las características y procesos de aprendizaje de los adolescentes.

## Evidencias de aprendizaje

<b>Evidencias</b>	<b>Criterios de desempeño</b>
<b>Reporte: “Las prácticas de lectura en la escuela secundaria”</b>	<p><b>Conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las prácticas sociales del lenguaje que se proponen en la escuela secundaria para el desarrollo de la competencia lectora.</li> <li>• Conoce características fundamentales del enfoque comunicativo sociocultural para el desarrollo de la competencia lectora, así como sus implicaciones y retos desde la docencia.</li> <li>• Conoce diferentes estrategias didácticas que se asumen en los programas que promueven el desarrollo de la competencia lectora.</li> </ul>
	<p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica cómo se desarrollan las prácticas de lectura en la escuela secundaria, cuál es la propuesta didáctica que propondría considerando los referentes teóricos revisados y las diferentes estrategias, sin perder de vista los propósitos que se persiguen en este nivel educativo, así como las características y procesos de aprendizaje de los adolescentes.</li> <li>• Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica y creativa.</li> </ul>

- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos y con diferentes fines.

### **Actitudes y valores**

- Asume el enfoque comunicativo sociocultural del Español como el paradigma que permite desarrollar la competencia lectora y arribar a la literacidad crítica.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

## **Bibliografía**

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales, toda vez que ayuden al estudiantado a lograr el propósito de la unidad y a adquirir, desarrollar y/o fortalecer las competencias planteadas.

### **Bibliografía básica**

**Chambers, A.** (2007). *El ambiente de la lectura*. Fondo de Cultura Económica. México

**Fonseca-Mora, M.C, Fernández- Corbacho, A., y Gómez-Domínguez, M.** (2012). *Necesidad formativa del profesorado para el desarrollo de la destreza lectora del alumnado de primaria y secundaria*, en González Faraco et al.: *XIII Congreso Nacional de Educación Comparada: Identidades Culturales y Educación en la Sociedad Mundial*. Servicio de Publicaciones Universidad de Huelva.

**Ocampo, A.** (2018). *Competencia lectora y comprensión lectora desde una perspectiva de educación inclusiva*. Entrevista a Andrés Calero. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 20. Disponible en:<http://redie.uab.mx/redie/article/view/2186>.

**SEP.** (2013) *Libros del Rincón. Bibliotecas Escolares y de Aula. Catálogo de selección*. En *la escuela todos somos lectores y escritores*. SEP. México. Disponible en: <https://www.seducoahuila.gob.mx/varios/lectores/Secundaria.pdf>

- SEP.** (S/F) *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula.* Disponible en : [https://eacademicoizcalli.files.wordpress.com/2010/11/manual\\_fomento.pdf](https://eacademicoizcalli.files.wordpress.com/2010/11/manual_fomento.pdf)
- SEP.** (2016) *Estrategia Nacional 11+5 Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores en Educación Básica.* SEP. México.
- SEP.** (2017), *Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Lengua Materna. Español. Educación Secundaria. Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y sugerencias de Evaluación,* SEP.
- Solé, I. (S/F).** *La lectura, sus implicaciones y retos.* Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=unmRNBizsvc>.
- Solé, I.** (1992), *Estrategias de lectura,* Barcelona, Graó-ICE. Disponible en: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>
- UNESCO** (2016) *Aportes para la enseñanza de la lectura.* Disponible en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000244874>

## **Bibliografía complementaria**

- Cirianni, G.** (2008). *Escuchar para comprender (textos, lectores y lecturas),* Ríos de tinta.
- Ríos, C; Frugoni, S; Trezza, A y Dalmaroni, M.** (2012). *Leer literatura en la escuela Secundaria. Propuestas para el trabajo en el aula.* Buenos Aires Educación. Disponible en: [https://www.academia.edu/15425040/Leer\\_literatura\\_en\\_la\\_escuela\\_secundaria](https://www.academia.edu/15425040/Leer_literatura_en_la_escuela_secundaria)

## **Recursos de apoyo**

La enseñanza del español en la educación básica. <https://sites.google.com/site/laensenanzadelespanolenlaedu/las-practicas-sociales-del-lenguaje-como-vehiculo-de-aprendizaje-de-la-lengua>

Buscadores académicos especializados como Dialnet, Google académico, Redalyc, SciELO, World Wide Science, entre otros.

## **Unidad de aprendizaje III. Estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora**

Esta unidad de aprendizaje se considera de vital importancia para lograr el propósito del curso, porque el estudiantado normalista tiene la oportunidad de darle significado a los contenidos abordados en las unidades que le antecedieron, además de que es el espacio propicio para que pongan en práctica las competencias desarrolladas. Se espera que puedan diseñar, aplicar, dar seguimiento y evaluar situaciones didácticas de lectura y con ello documentar este proceso para valorar sus implicaciones didácticas, cuando se asume un enfoque en el que las prácticas sociales del lenguaje son el vehículo para favorecer la competencia lectora.

### **Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje**

#### **Competencias genéricas**

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

#### **Competencias profesionales**

*Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos del Español, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Articula el conocimiento del Español y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente del Español.

- Relaciona sus conocimientos del Español con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Propone situaciones de aprendizaje sobre el Español, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Relaciona los contenidos del Español con las demás disciplinas del plan de estudios vigente.

### **Competencias disciplinares**

*Domina las unidades de estudio lingüístico para propiciar la reflexión sobre la lengua en los estudiantes.*

- Conoce las diferentes disciplinas y teorías lingüísticas que sustentan la didáctica de la lengua.
- Analiza los diferentes niveles fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico, discursivo, semántico y pragmático para comprender la lengua de manera integral.
- Evalúa estrategias didácticas para promover la comprensión y la producción de discursos orales y escritos.

*Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje.*

- Conoce las características lingüísticas y pragmáticas, así como las funciones de los textos para identificar sus procesos de comprensión y producción en ambientes y soportes diversos.
- Diseña proyectos de intervención para alfabetizar a los estudiantes en diversos ambientes de aprendizaje.

*Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.*

- Forma mediadores de la lectura, la escritura y la literatura para valorar el patrimonio lingüístico y literario en el contexto local, nacional y mundial.

- Genera espacios impresos y digitales para difundir el patrimonio cultural en distintos contextos.
- Gestiona proyectos culturales en beneficio de su comunidad.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que el estudiantado normalista diseñe, aplique, de seguimiento y evalúe situaciones didácticas, a partir de la adopción de un enfoque centrado en el estudiante desde la perspectiva constructivista y sociocultural, priorizando el desarrollo de estrategias didácticas que incorporen las prácticas sociales del lenguaje como vehículo para el desarrollo de la competencia lectora.

## **Contenidos**

- Diseño y aplicación de estrategias para el desarrollo de la competencia lectora con adolescentes de secundaria.
- Documentación y difusión de experiencias innovadoras de lectura con adolescentes.

## **Actividades de aprendizaje**

Como actividad inicial se sugiere que los alumnos normalistas recuperen lo aprendido en las unidades de aprendizaje I y II, a través de una mesa redonda, y a partir de esta estrategia, expliquen de manera breve, las principales características de la enseñanza de la lectura desde los enfoques constructivista y comunicativo sociocultural, las prácticas sociales de lenguaje que se proponen en la escuela secundaria para el desarrollo de la competencia lectora, su didáctica y situaciones para mediar la lectura con diferentes propósitos, recuperando sus aprendizajes en un esquema gráfico.

Con estos antecedentes se propone que el estudiantado normalista centre la mirada en el grupo de estudiantes que le han asignado en el curso de *Estrategias de trabajo docente*, para que identifique sus características, procesos de aprendizaje y las habilidades de lectura con las que cuenta, así como el ámbito y las prácticas sociales del lenguaje vinculadas con la lectura que

desarrollará con sus estudiantes en el último periodo de trabajo docente y de esta manera, pueda iniciar con la planeación de estrategias apoyándose en los referentes revisados en las anteriores unidades de aprendizaje.

Es deseable que en esta actividad exista una vinculación total entre los titulares de este curso y el de *Estrategias de trabajo docente*, con la finalidad de que el diseño de estrategias tenga el mismo fin, que es el desarrollo de la competencia lectora de los adolescentes de secundaria.

En este sentido se propone que las estrategias de lectura se diseñen tomando en consideración los siguientes elementos:

- Que se correspondan con los propósitos educativos que se persiguen en la asignatura de Español de la educación secundaria.
- Que se adapten a las características, procesos de aprendizaje, necesidades e intereses de los estudiantes de secundaria.
- Que se impulsen desde el enfoque comunicativo sociocultural del Español y que se usen las prácticas sociales del lenguaje como vehículo para el desarrollo de la competencia lectora.
- Que se considere una evaluación desde el enfoque formativo, documentando el proceso y sus resultados.

Durante la aplicación de las estrategias de lectura es conveniente que se considere lo siguiente:

- Un ambiente de aprendizaje con enfoque inclusivo.
- Que no se pierda de vista el enfoque comunicativo sociocultural del Español y que se usen las prácticas sociales del lenguaje como vehículo para el desarrollo de la competencia lectora.
- El uso de diversas tipologías textuales aludiendo a diferentes propósitos de aprendizaje.
- El uso de materiales y recursos significativos que faciliten el desarrollo de la competencia lectora.
- El uso de técnicas e instrumentos de evaluación de naturaleza cualitativa para documentar el proceso de desarrollo y sus resultados.

Al finalizar la estrategia revisar:

- Que se cuente con evidencias que permitan documentar el proceso y los resultados
- Contar con marcos de referencia que permitan documentar por escrito la experiencia

- Difundir la experiencia ante las comunidades normalistas y otros espacios, además de proponer estrategias de mejora.

Con toda esta experiencia acumulada es deseable que el estudiantado normalista reciba apoyo del titular del curso para que cuente con un documento que le permita difundir la estrategia de lectura, el proceso vivido por los adolescentes de secundaria, sus resultados y las mejoras que realizaría para lograr impactar significativamente en su competencia lectora. Se sugiere usar un canal de You Tube creado por los propios alumnos.

## Evidencias de aprendizaje

<b>Evidencias</b>	<b>Criterios de desempeño</b>
<b>Documentación de estrategias que favorecen el desarrollo de la competencia lectora con estudiantes de secundaria.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de los propósitos educativos que se persiguen en la asignatura de Español de la educación secundaria en el componente de lectura.</li> <li>• Conocimiento de las características, procesos de aprendizaje, necesidades e intereses de los estudiantes de secundaria con los que desarrolló la estrategia de lectura.</li> <li>• Conocimiento del enfoque comunicativo sociocultural del Español y las prácticas sociales del lenguaje que se usan como vehículo para el desarrollo de la competencia lectora.</li> <li>• Conocimiento de diversas tipologías textuales aludiendo a diferentes propósitos de aprendizaje.</li> <li>• Conocimiento de materiales y recursos significativos que faciliten el desarrollo de la competencia lectora</li> <li>• Conocimiento del enfoque de evaluación formativo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Habilidades</b></p> <p>Diseño de estrategias didácticas para el desarrollo de la competencia lectora, considerando:</p>

## **Evidencias**

### **Criterios de desempeño**

- Los propósitos educativos que se persiguen en la asignatura de Español de la educación secundaria en el componente de lectura, las características, procesos de aprendizaje, necesidades e intereses de los estudiantes de secundaria con los que desarrolló la estrategia de lectura, el enfoque comunicativo sociocultural del Español y las prácticas sociales del lenguaje que se usan como vehículo para el desarrollo de la competencia lectora y el enfoque de evaluación formativo.
- El uso de diversas tipologías textuales aludiendo a diferentes propósitos de aprendizaje.
- El uso de materiales y recursos significativos que faciliten el desarrollo de la competencia lectora
- El uso de técnicas e instrumentos de evaluación de naturaleza cualitativa para documentar el proceso de desarrollo de la estrategia de lectura y sus resultados.
- La aplicación de sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

### **Actitudes y valores**

- Creación de ambientes de aprendizaje con un enfoque inclusivo
- Socialización de estrategias para el desarrollo de la competencia lectora con las comunidades normalistas y otros espacios
- Colaboración con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica y creativa.
- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

## Bibliografía

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales, toda vez que ayuden al estudiantado a lograr el propósito de la unidad y a adquirir, desarrollar y/o fortalecer las competencias planteadas.

### Bibliografía básica

**CERLALC-UNESCO.** (2013). *Jóvenes lectores. Caminos de formación.* Bogotá, Colombia. Disponible en: [http://cerlalc.org/wp-content/uploads/2017/04/PUBLICACIONES\\_OLB\\_Jovenes\\_lectores\\_Guia\\_metodologica\\_2013.pdf](http://cerlalc.org/wp-content/uploads/2017/04/PUBLICACIONES_OLB_Jovenes_lectores_Guia_metodologica_2013.pdf)

**Frola, P.** (2011), *Estrategias didácticas por competencias.* México, CIECI

**Ferreiro, E. y Gómez, M.** (2015) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.* México, S.XXI

**Gómez, M.** (2015). *Estrategias para la comprensión lectora. Una propuesta para profesores.* México, Editorial Universitaria, UDG

**Lerner, D.** (2001). *Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario,* México. FCE

**Dirección General de Cultura y Educación** (2007). *Los docentes como mediadores de lectura.* 2007.. Buenos Aires, Argentina. Disponible en: [https://issuu.com/carlitosanchez0/docs/los\\_docentes\\_como\\_mediadores\\_de\\_lectura](https://issuu.com/carlitosanchez0/docs/los_docentes_como_mediadores_de_lectura)

**Solé, I.** (1992). *Estrategias de lectura.* Barcelona, Graó-ICE

### Bibliografía complementaria

**Bohórquez, J.** (2013). *Hacia una evaluación formativa de la comprensión Lectora* (Tesis de maestría), Colombia, Universidad Pedagógica Nacional. Disponible en: [www.repositorio.pedagogica.edu.com](http://www.repositorio.pedagogica.edu.com)

- Carrasco, A.** (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. viii, núm. 17,129-142.
- Cirianni, G.** (2008), *Escuchar para comprender (textos, lectores y lecturas)*, Ríos de tinta
- Lepe, E.** (2015). *Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria*. INEE
- Madero, I.** (2013). *Comprensión Lectora en Alumnos de Tercero de Secundaria*, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 18, núm. 56, pp113-139.
- Petit, Michelé.** (2009). *El arte de la lectura en tiempos de crisis*. Oceano Travesía. México.
- SEP.** (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Lengua Materna. Español. Educación Secundaria. Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y sugerencias de Evaluación*, SEP

## Recursos de apoyo

- ITESO, Usuario: Fronteras Educativas.** (2012). *Entrevista a Margarita Gómez Palacio, en el marco del XIX Simposium de Educación y la XXXII Semana de Psicología en ITESO*, <https://youtu.be/ZKZHQ40iL7Y>
- Creative Commons, Usuario: BerritzeguneNagusia, (2017), Isabel Solé en #Getxolinguae17 Leer, Comprender y Aprender <https://youtu.be/XkQsxsWRVc>
- La enseñanza del español en la educación básica. <https://sites.google.com/site/laensenanzadelespanolenlaedu/las-practicas-sociales-del-lenguaje-como-vehiculo-de-aprendizaje-de-la-lengua>
- Buscadores académicos especializados como Dialnet, Google académico, Redalyc, SciELO, World Wide Science, entre otros.

## **Perfil docente sugerido**

Licenciado en Educación Secundaria con Especialidad en Español

Licenciado en Didáctica del Español

Licenciado en Pedagogía

Doctor en didáctica de la Lengua y Literatura

## **Perfil académico**

Nivel de licenciatura, maestría o doctorado en didáctica de la lengua y literatura preferentemente

Deseable: Experiencia en Didáctica

## **Nivel académico**

Obligatorio: Licenciatura

Deseable: Maestría o Doctorado

## **Experiencia docente para:**

- Planear con un enfoque basado en competencias y centrado en el aprendizaje.
- Organizar y desarrollar proceso de enseñanza con un enfoque basado en competencias y centrado en el aprendizaje
- Evaluar proceso de aprendizaje con un enfoque basado en competencias y centrado en el alumno y sus procesos.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Muestre que usa la lengua de manera eficiente y pertinente.

## **Experiencia profesional**

- Tener al menos dos años de trabajar en Instituciones de Educación Superior que se dedican a la formación inicial de docentes de secundaria.
- Conocer los niveles de secundaria y educación media superior.
- Tener al menos tres años de haber trabajado en los niveles de secundaria y bachillerato.